

METAL Y MATERIAS ÓSEAS EN LA PREHISTORIA DE EUROPA

De la península ibérica a los Cárpatos

MARQ. Museo Arqueológico de Alicante. 14-15 de octubre de 2021

METAL AND WORKED BONE MATERIALS IN PREHISTORIC EUROPE

From Iberia to the Carpathians

MARQ. Archaeological Museum of Alicante. 14-15 October 2021

Día 14

9:00-9:30 Acto inaugural / Opening ceremony

9:30- 10:00	Alice Choyke y Noelle Provenzano	Metal and bone materials in Prehistoric Europe. An overview. <i>Metal y productos óseos en la Prehistoria de Europa. Una visión general</i>
-------------	----------------------------------	---

Chair: Noelle Provenzano

10:00-10:30	Selena Vitezovic y Vedrana Krištofić	Antler technology in the Late Eneolithic / Early Bronze Age Vučedol culture <i>La tecnología del asta de ciervo en la cultura de Vučedol (Eneolítico final / principios de la Edad de Bronce)</i>
-------------	--------------------------------------	---

10:30-11:00	Thomas Schuhmacher	Origin, trade, work and amortization of ivory in Chalcolithic Portugal <i>Procedencia, intercambio, trabajo y amortización de marfil en Portugal durante el Calcolítico</i>
-------------	--------------------	---

11:00-11:30 Pausa-café / Coffee break

Chair: Alice Choyke

11:30-12:00	Rozalia Christidou	The use of metal tools from the standpoint of the bone artefacts from 4th–2nd millennia BC North Greece and Southeast Albania <i>El uso de herramientas metálicas en la elaboración de los artefactos óseos del IV al II milenio a.C. en el norte de Grecia y el sudeste de Albania</i>
-------------	--------------------	---

12:00-12:30	Ruth Maicas	Retorno a Los Millares. La industria ósea en el mundo funerario calcolítico <i>Return to Los Millares. The Bone Industry in the funerary chalcolithic World</i>
-------------	-------------	---

12:30-13:00	Justyna Baron, Marcin Diakowski Bernadeta Kufel-Diakowska, Dawid Sych	Changes in use flint to metal tools on bone/antler objects in Bronze Age Poland <i>Del sílex al metal: repercusiones en la industria ósea de la Edad del Bronce en Polonia</i>
-------------	--	--

13:00-13:30	Ana Catarina Sousa	Bone artefacts in Estremadura, Portugal: life and death contexts at Ribeira de Cheleiros area (Mafra, Sintra) in the 4th and 3rd millennium BCE <i>Artefactos de hueso en Estremadura, Portugal: contextos de vida y muerte en Ribeira de Cheleiros (Mafra, Sintra) en el IV y III milenios a.C.</i>
-------------	--------------------	--

14:00-16:00 Comida / Lunch

Chair: Rozalia Christidou

16:00-16:30	Alice Choyke	Bronze Age bone working in the Carpathian Basin. The site of Százhalombatta-Földvár <i>El trabajo del hueso en la Edad del Bronce en la Cuenca de los Cárpatos. El yacimiento de Százhalombatta-Földvár</i>
-------------	--------------	---

16.30-17:00	Juan A. López	Producción y productividad: punzones de hueso de la Edad del Bronce en Sureste peninsular <i>Production and productivity: Bronze Age bone awls in the Southeastern Iberia</i>
-------------	---------------	---

17:00-17:30	Miriam Luciañez	Los objetos de marfil del yacimiento calcolítico de Valencina de la Concepción (Sevilla) <i>Ivory objects from the Chalcolithic macro-site of Valencina de la Concepción (Sevilla)</i>
-------------	-----------------	--

17:30-18:00 Resumen de la sesión / Conclusions

Día 15

Chair: Juan López

9:00-9:30	Noelle Provenzano	Bone and antler production in the Northern Italian terramara <i>La industria de hueso y asta en las terramara de la Edad del Bronce del Norte de Italia</i>
-----------	-------------------	---

9:30-10:00	Corina Liesau	La industria de marfil en el yacimiento calcolítico de Camino de las Yeseras (San Fernando de Henares, Madrid): su valor social en la vida y en la muerte <i>The ivory industry in the Chalcolithic site of Camino de las Yeseras (San Fernando de Henares, Madrid): its social value in life and death</i>
------------	---------------	---

10:00-10:30	Josep Lluís Pascual	La industria ósea en materias duras de vertebrados durante el Neolítico final y Calcolítico en el Este de la península Ibérica: la cuenca del río Serpis <i>Bone industry from vertebrates hard materials during the late Neolithic and Chalcolithic in the East of the Iberian Peninsula: the Serpis river basin</i>
-------------	---------------------	---

10:30-11:00	Claudia Pau	Objetos de adorno en materias óseas del Calcolítico y del Bronce inicial del Sureste peninsular: los yacimientos de la provincia de Granada <i>Ornamental objects in bone materials from the Chalcolithic and early Bronze Age in the southeast of the Iberian Peninsula: the sites in the province of Granada</i>
-------------	-------------	--

11:00-11:30 Pausa-café / Coffee break

Chair: Justyna Baron

11:30-12:00	Virgínia Barciela	Adornos personales en materias óseas en el este peninsular durante la Edad del Bronce <i>Bone personal ornaments in the Eastern Iberian Peninsula during the Bronze Age</i>
-------------	-------------------	---

12:00-12:30	Manuel Altamirano, Eva Alarcón, Auxilio Moreno, Marta Díaz-Zorita	La cueva de Biniadris (Menorca, España) y el hueso trabajado del registro funerario de la Edad de Bronce en las Islas Baleares. <i>The cave of Biniadris (Menorca, Spain) and the worked osseous assemblages from the Bronze Age funerary record in the Balearic Islands.</i>
-------------	---	---

12:30-13:00	Marta Blasco	Artesanías sobre materias duras animales en la Edad del Hierro en el Este de la península Ibérica. El conjunto arqueológico de Ullastret <i>Craftsmanship on hard animal materials in the Iron Age in the East of the Iberian Peninsula. The archaeological complex of Ullastret</i>
-------------	--------------	--

13:00-13:30 Resumen de la sesión / Conclusions

14:00-16:00 Comida / Lunch

16:00-17:00	Mesa Redonda / Round table	
-------------	----------------------------	--

17:00-17:30	Clausura / Closing ceremony	
-------------	-----------------------------	--