

CURRICULUM

ALBERTO GARCÍA PORRAS

Professor Titular del Departament d'Història Medieval i Ciències i Tècniques Historiogràfiques. Universitat de Granada. Va cursar Geografia i Història en la Universitat de Granada on es va doctorar amb la Tesi «El jaciment medieval del Castillejo. Noves dades a partir de l'estudi sobre materials ceràmics». Ha completat la seua formació en el Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti de la Università degli Studi di Siena (Itàlia) i en el Museu Nacional de Ceràmica «González Martí» de València a fi d'estudiar les possibles connexions entre les produccions ceràmiques nassarita i valenciana baixmedieval i la seua exportació a centres italians.

En 2003 es va incorporar al Departament d'Història Medieval i Ciències i Tècniques Historiogràfiques en la Universitat de Granada, on és professor des de 2008. Ha sigut professor visitant en les Universitats Ca' Foscari de Venècia (Itàlia) i en el Department of Archaeology de Durham (Regne Unit). Els seus treballs estan centrats essencialment en l'Arqueologia Medieval del món andalusí, en diverses dels seus vessants. Ha realitzat l'estudi dels materials ceràmics procedents del poblat fortificat medieval de «El Castillejo» (Els Guájares, Granada), la qual cosa li ha permés introduir-se en l'estudi dels assentaments rurals, i en concret de l'habitatge andalusí, analitzant-la com a reflex del tipus de família que l'ocupava. Això li ha permés analitzar l'habitatge des dels seus aspectes materials i estructurals a la seua anàlisi des de l'ús social de l'espai.

Igualment, s'ha dedicat a l'anàlisi d'alguns elements defensius d'època medieval. En aquest aspecte els seus treballs s'han concentrat en diversos castells de la frontera nassarita (Moclín, Montefrío, Íllora, Teba), així com en uns altres no fronterers, amb una clara ocupació posterior a la conquesta castellana, com el de Lanjarón. També s'ha ocupat de l'anàlisi de sistemes fortificats menors, com les denominades Torres d'Alqueria (Agicampe).

Al costat d'això, ha participat i dirigit nombroses excavacions en l'àmbit urbà i periurbà de Granada, participant activament en el projecte Medina Elvira, col·laborant des de les primeres excavacions i prospeccions, i sent un dels coordinadors dels cursos que s'han dut a terme en el jaciment. La seua activitat investigadora s'ha dirigit a l'estudi detallat de les produccions ceràmiques andalusines més tardanes (la ceràmica almohade i nassarita), i les llevantines

baixmedievals, des de perspectives que intenten superar les exclusivament morfològiques. D'aquesta manera ha intentat inserir aquests estudis dins del context social en què van ser elaborats (la producció, el consum i la distribució) així com dins dels fluxos comercials que es van desenvolupar durant els segles finals de l'edat mitjana. Està interessat per estudi de les possibles transmissions tecnològiques entre les diverses àrees productives terrissaires peninsulars i mediterrànies.

En l'actualitat dirigeix al costat d'Adela Fábregas García els Projectes "Indústria i Comerç en al-Andalus", de les convocatòries Projectes de R+D+i en el marc del Programa Operatiu FEDER Andalusia 2014-2020 (Ref. A-HUM-040-UGR18) i "Ajudes a Projectes R+D+i donen l'àmbit del Pla Andalus d'Investigació, desenvolupament i innovació" (Ref. P18-FR-2046).

Actualment, coordina o dirigeix diversos Projectes Generals d'Investigació arqueològica autoritzats per la Direcció General de Béns Culturals de la Junta d'Andalusia i finançats pels ajuntaments de Teba (Màlaga), Vera (Màlaga) i Montefrío (Granada) en els jaciments de Castillo de Teba (Màlaga), antiga ciutat de Bayra (Cerro del Spiritu Sant, vora, Almeria), vila fronterera de Montefrío (Granada).

És Responsable del Grup d'Investigació "Producció, Intercanvi i Materialitat" (HUM-1035), del Pla Andalus d'Investigació, Desenvolupament i Innovació de la Junta d'Andalusia.

És Coordinador del Grau d'Història de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat de Granada i membre de la Comissió de Garantia de la Qualitat d'aquest Grau, del d'Arqueologia i el Màster en Arqueologia de la mateixa Universitat.

Membre de la Comissió Espanyola de l'Associació Internacional per a l'Estudi de la Ceràmica Medieval i Moderna al Mediterrani. Membre de l'Associació Espanyola d'Arqueologia Medieval i del Centre Ligure per el Studio Della Ceramica.

És autor de més de cent publicacions entre elles llibres, edició de diverses publicacions, capítols de llibres, articles en revistes científiques i actes de congressos nacionals i internacionals.

Professor of the Department of Medieval History and Historiographical Sciences and Techniques. University of Granada. He studied Geography and History at the University of Granada where he obtained his PhD with the thesis "The medieval site of El Castillejo.

New data from the study of ceramic materials". She completed her training at the Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti of the Università degli Studi di Siena (Italy) and at the Museo Nacional de Cerámica "González Martí" in Valencia with the aim of studying the possible connections between late medieval Nasrid and Valencian ceramic production and its export to Italian centres.

In 2003 he joined the Department of Medieval History and Historiographic Sciences and Techniques at the University of Granada, where he has been a lecturer since 2008. He has been visiting professor at Ca'Foscari University in Venice (Italy) and at the Department of Archaeology in Durham (UK).

His work is essentially focused on the Medieval Archaeology of the Andalusian world, in several of its aspects. He has studied the ceramic materials from the medieval fortified settlement of "El Castillejo" (Los Guájares, Granada), which has allowed him to study rural settlements, and specifically the Andalusian dwelling, analysing it as a reflection of the type of family that occupied it. This has allowed him to analyse housing from its material and structural aspects to its analysis from the social use of space.

He has also analysed some defensive elements from the medieval period. In this aspect, his work has concentrated on several castles on the Nasrid frontier (Moclín, Montefrío, Íllora, Teba), as well as on other non-frontier castles, with a clear occupation after the Castilian conquest, such as Lanjarón. He has also been involved in the analysis of minor fortified systems, such as the so-called Torres de Alquería (Agicampe).

He has also participated in and directed numerous excavations in the urban and peri-urban areas of Granada, actively participating in the Medina Elvira project, collaborating from the first excavations and surveys, and being one of the coordinators of the courses that have been carried out at the site.

His research activity has been directed towards the detailed study of the later Andalusian ceramic productions (Almohad and Nasrid ceramics), and the late medieval Levantine ones, from perspectives that try to go beyond the exclusively morphological ones. In this way, he has tried to place these studies within the social context in which they were made (production, consumption and distribution) as well as within the commercial flows that developed during the final centuries of the Middle Ages. He is interested in the study of possible technological transmissions between the different areas of pottery production in the Iberian Peninsula and the Mediterranean. Together

with Adela Fábregas García, he is currently directing the projects "Industry and Trade in al-Andalus", of the calls for R+D+i projects within the framework of the Andalusian ERDF Operational Programme 2014-2020 (Ref. A-HUM-040-UGR18) and "Aid for R+D+i projects within the scope of the Andalusian Plan for Research, Development and Innovation" (Ref. P18-FR-2046).

He is currently coordinating or directing several General Archaeological Research Projects authorised by the General Directorate of Cultural Heritage of the Andalusian Regional Government and financed by the town councils of Teba (Málaga), Vera (Málaga) and Montefrío (Granada) at the sites of Castillo de Teba (Teba, Málaga), the ancient city of Bayra (Cerro del Spiritu Santo, Vera, Almería) and the frontier town of Montefrío (Granada).

He is Head of the Research Group "Production, Exchange and Materiality" (HUM-1035), of the Andalusian Plan for Research, Development and Innovation, Junta de Andalucía.

He is Coordinator of the History Degree of the Faculty of Philosophy and Arts of the University of Granada and member of the Quality Assurance Committee of this Degree, of the Archaeology Degree and of the Master in Archaeology of the same University.

Member of the Spanish Commission of the International Association for the Study of Medieval and Modern Ceramics in the Mediterranean. Member of the Spanish Association of Medieval Archaeology and of the Centro Ligure per lo Studio Della Ceramica.

He is the author of more than one hundred publications, including books, editions of various publications, book chapters, articles in scientific journals and proceedings of national and international congresses.