

CURRICULUM

JOSÉ RAMÓN ORTEGA PÉREZ

Administrador de l'empresa arqueològica ARPA Patrimoni. Llicenciat en Filosofia i Lletres, especialitat Història per la Universitat d'Alacant. Basa els seus treballs en l'Arqueologia Professional i Empresarial. Va iniciar els treballs arqueològics formant part d'equips especialitzats en Arqueologia Medieval, com el dirigit per Concepció Navarro al Castell de la Mola a Novelda, o col·laborant amb el projecte del Castell del Riu a Asp, dirigit per Rafael Azuar, realitzant l'estudi de l'instrumental de ferro, tema en el qual s'especialitza en aquests primers anys de labor arqueològica.

Prompte basa els seus treballs en l'Arqueologia Professional i Empresarial, destacant les seues codireccions en les excavacions efectuades en les Viles romanes del Pau IV a Alacant, Casa Ferrer I i Casa Ferrer II, inclosa la seua posada en valor (1995-1999). A més de codirigir excavacions d'Arqueologia Medieval, com la coberta de l'Església de Santa María d'Alacant (1997-1998), o la direcció de les excavacions de l'interior del Castell de Castalla (1998-1999).

D'interés són altres actuacions arqueològiques com la de la canalització del Barranc de la Albufereta (Alacant), on es van localitzar els ports ibèric i romà d'Alacant, així com diverses viles romanes (2001-2002). Amb posterioritat, dins de l'àmbit 1/4 de la Albufereta, va codirigir les primeres campanyes en els vials d'aquest pla, amb importants troballes neolítiques, ibèrics i romans. (2003-2004).

A partir d'ací, com a administrador d'una empresa d'arqueologia, codirigeix multitud d'actuacions arqueològiques de caràcter urbà i rural, en diferents ciutats com Oriola, Elx, Crevillent, Torrevella, Petrer, Novelda, Asp, Villena, i fins i tot Eivissa. Destaca, també les codireccions en la Vila romana dels Banys a Montfort, possible Mansio Aspis (2006-2008), així com en el Camí del Riu de Monforte (2007-2010), on han aparegut rellevants troballes d'escultura ibèrica zoomorfa i humana.

Ha codirigit les excavacions al Castell de l'Aljau a Asp (2010), tot un descobriment castellològic, una fortalesa baixmedieval inèdita, hui consolidada. Ha codirigit els treballs arqueològics en la III Fase de Restauració del Castell de Villena (2012-2013) i la intervenció

arqueològica en les obres de restauració del Llenç sud del Castell de Almizra (Camp de Mirra) (2014).

En 2008 va coordinar els treballs de restauració del llenç nord del Castell de Banyeres de Mariola de Mariola, i entre 2014 i 2016 va dirigir els treballs arqueològics en aqueix mateix castell. Entre l'any 2018 i 2019 va codirigir una intervenció arqueològica en un gran solar d'Oriola entre el Carrer Comèdies i Timor, que va oferir una seqüència urbanística islàmica des de la primera meitat segle XI al segle XIII. Ja entre 2020 i 2021 va executar la rehabilitació de la Torre taifal i part de la muralla del Castell d'Oriola. Així com la Restauració del Baluard de la Mina al Castell de Santa Bàrbara a Alacant entre 2020 i 2022. També ha codirigit l'actuació arqueològica en la plaça de Baix de Petrer, en la seua fase d'excavació en extensió entre 2022 i 2023 quan s'ha localitzat el complex termal i els mosaics de diverses fases de la Vila Petraria.

L'estudi dels metalls, i en concret, de l'instrumental de ferro ha sigut una de les seues especialitats en l'àmbit curricular, d'ací els seus treballs sobre aquest material en diferents castells d'Alacant com en el de Castalla, el Castell de la Mola (Novelda), el Castell de l'Aljau (Asp), revisió de l'instrumental fèrric del Castell de la Torre Grossa de Xixona, el ferro de la Poble Medieval d'Ifac (Calp), o els metalls del Castell de Ambra (Pego), entre altres.

Administrator of the archaeological company ARPA Patrimonio. Graduate in Philosophy and Letters, specialising in History from the University of Alicante. His work is based on Professional and Business Archaeology. He began his archaeological work as part of teams specialising in Medieval Archaeology, such as the one led by Concha Navarro at the Castillo de la Mola in Novelda, or collaborating with the Castillo del Rio project in Aspe, led by Rafael Azuar, carrying out the study of iron tools, a subject in which he specialised in these early years of archaeological work.

He soon based his work on Professional and Business Archaeology, with his co-direction of the excavations carried out in the Roman Villas of Pau IV in Alicante, Casa Ferrer I and Casa Ferrer II, including their restoration (1995-1999). In addition to co-directing excavations of Medieval Archaeology, such as the roof of the Church of Santa María in Alicante (1997-1998), or the direction of the excavations of the interior of the Castle of Castalla (1998-1999).

Of interest are other archaeological actions such as the channelling of the Albufereta Ravine (Alicante), where the Iberian and Roman ports of Alicante were located, as well as several Roman villas (2001-2002). Subsequently, within the area 1/4 of the Albufereta, he co-directed the first campaigns in the roads of this plan, with important Neolithic, Iberian and Roman finds (2003-2004).

From then on, as administrator of an archaeological company, he co-directed a multitude of urban and rural archaeological actions in different cities such as Orihuela, Elche, Crevillent, Torrevieja, Petrer, Novelda, Aspe, Villena and even Ibiza. He has also co-directed the Roman Villa de los Baños in Monforte del Cid, possibly *Mansio Aspis* (2006-2008), as well as the Camino del Rio in Monforte (2007-2010), where important finds of Iberian zoomorphic and human sculpture have been unearthed.

He has co-directed the excavations at the Castillo del Aljau in Aspe (2010), a castellological discovery, an unpublished late medieval fortress, now consolidated. He has co-directed the archaeological works in the III Phase of Restoration of the Castle of Villena (2012-2013) and the archaeological intervention in the restoration works of the South Canvas of the Castle of Almizra (Camp de Mirra) (2014).

In 2008 he coordinated the restoration work on the north wall of the Castle of Bañeres de Mariola, and between 2014 and 2016 he directed the archaeological work on the same castle. Between 2018 and 2019 he co-directed an archaeological intervention on a large site in Orihuela between Calle Comedias and Timor, which offered an Islamic urban sequence from the first half of the 11th century to the 13th century. Between 2020 and 2021 he carried out the restoration of the Taifal Tower and part of the wall of Orihuela Castle. As well as the Restoration of the Baluarte de la Mina in the Castle of Santa Barbara in Alicante between 2020 and 2022.

He has also co-directed the archaeological work in the Plaza de Baix in Petrer, in its extensive excavation phase between 2022 and 2023, when the thermal complex and the mosaics of various phases of the Villa Petrarica have been located.

The study of metals, and specifically, of iron instruments has been one of his specialities at a curricular level, hence his work on this material in different castles in Alicante such as Castalla Castle, La Mola Castle (Novelda), Aljau Castle (Aspe), review of the iron instruments of the Torre Grossa Castle in Jijona, the iron of the Poble

Medieval de Ifach (Calpe), or the metals of the Ambra Castle (Pego), among others.